



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**

PROGRAMA DE ASIGNATURA

ACATLÁN

CLAVE:	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	SEMESTRE:	3°	
Seminario Teorías filosóficas IV				
MODALIDAD	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORA / SEMANA TEÓRICAS PRÁCTICAS	CRÉDITOS
CURSO	Obligatorio	64	4 0	8
ÁREA	Seminario			
ETAPA				
TIPO				

Objetivos: Una importante línea en la que confluye el aristotelismo, a partir de su incorporación tomista y los rezagos del platonismo, será la encabecen los jesuitas en el siglo XVI. Mostraremos la importancia de los ejercicios mentales y las meditaciones para el encuentro con la interioridad en los Ejercicios Espirituales de Ignacio de Loyola. De la mano de esta obra mostraremos los argumentos de la polémica de auxiliis en la cual se problematiza, por parte del molinismo, las ciencias de Dios y la relación de la vida del hombre con la omnipotencia divina. Analizaremos los antecedentes tomistas (aristotélicos) y agustinos (platónicos) en el molinismo que inaugura Trento. El tema será de vital importancia para el análisis del barroco español.

<i>Número de horas</i>	<i>Contenidos temáticos</i>
12	<p>La vía intelectualista en la escolástica.</p> <p>Revisaremos los principales problemas históricos que desencadenaron los tomistas en la escolástica, principalmente el de las ciencias de Dios. La pretensión es únicamente mostrar el contexto de los conflictos que desarrollarán los nuevos temas a partir de Trento.</p> <p>Tomás de Aquino, <i>Summa de Teología</i>, q. 14, art. 8</p>
14	<p>El problema de la omnipotencia y las ciencias de Dios.</p> <p>Analizaremos los principales presupuestos que surgen en Trento y</p>

	<p>se consolidan en la polémica de auxiliis entre dominicos y jesuitas, en torno a la omnipotencia de Dios como causa de las cosas.</p> <p>Luis de Molina, <i>Concordia del libre arbitrio</i>, “Sobre los auxilios de la gracia”.</p>
14	<p>La vía afectiva en la búsqueda de la verdad.</p> <p>Frente al problema de la omnipotencia y el libre arbitrio del hombre, un importante tema será el de la espiritualidad ignaciana como ejercicio práctico para la búsqueda de la verdad y de la beata vida.</p> <p>Ignacio de Loyola, <i>Ejercicios espirituales</i>. Francisco Suárez, <i>En defensa de la Compañía de Jesús</i>.</p>
12	<p>El barroco y los fundamentos de la mística española.</p> <p>El concepto “barroco” si bien tiene su origen en teorías sobre historia del arte, no se agota -ni a nivel teórico ni a nivel práctico- en una mera descripción de valores estético. Analizaremos la importancia del canon establecido, a partir del cual se ha juzgado el barroco como representación exuberante, especialmente en relación con la mística española y el germen del proceso de secularización.</p> <p>Teresa de Ávila, <i>Poesía</i>.</p>

*NOTA: El profesor proveerá al estudiante de una antología con los textos básicos. Pero es obligación del estudiante leer textos secundarios, apoyándose de la bibliografía del programa.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

La didáctica del seminario requiere la lectura obligatoria de los textos antes de cada clase, con el objetivo de fomentar la crítica participativa. Si bien el profesor será un guía, la finalidad del seminario es que los estudiantes realicen avances de investigación de su tesis por lo que, deberán participar también con sus propuestas particulares. Para fomentar los avances de investigación de tesis, el alumno deberá presentar frente al grupo en una sesión, el progreso de su investigación y el grupo deberá aportar comentarios que ayuden a resolver cuestiones cumbre para el avance de la investigación. El fundamento del curso será la discusión de los materiales bibliográficos, así como el debate de los mismos. El maestro guiará y expondrá cada uno de los temas con ayuda de la participación activa del grupo. Para fomentar la discusión y el análisis del estudiante, cada semana uno o más estudiantes deberán exponer un texto secundario para visualizar las diversas interpretaciones contemporáneas sobre el tema.

El trabajo final consistirá en desarrollar uno de los análisis escrito en el curso. Se calificará redacción, ortografía, exposición, argumentos e investigación de material bibliográfico. No se recibirán resúmenes como trabajos finales.

Nota: Al presentar el primer trabajo, al alumno estará sujeto a evaluación.

Sugerencias de evaluación

Avances de la investigación 50%
Exposición de los avances 20%
Participación 20%
Reporte crítico de las lecturas del programa 10%

Evaluación extraordinarios

Se calificará la elaboración de un trabajo final donde se exponga uno de los temas vistos en clase. Se calificará redacción, ortografía, exposición, argumentos, capacidad de síntesis y claridad argumental. El trabajo final debe tener introducción, desarrollo, conclusión, bibliografía y aparato crítico. Extensión de mínimo 10 cuartillas a interlineado 1.5 y letra Times New Roman 12. Además del trabajo final, el alumno deberá presentar un avance de su proyecto de investigación.

Bibliografía complementaria

Boecio, *Liber de persona et duabis natura contra Eutychem et Nestorium....*en J. Migne, *Patrologiae cursus completus*, Paris, T. LXIV, Vrayet de Surcy, 1847.

Gareth Matthews, *The agustinian tradition*, University California, Berkeley, 1999.

Gerald Bonner, *Freedom and necessity St. Agustine's teaching on divine power and human freedom*, Catholic University of America, Washington, 2007.

Gilson Etienne, *El ser y los filósofos*, trad. Santiago Fernandez Burillo, EUNSA, 3a ed, Pamplona, 1996.

_____, *L'être et l'essence*, Librairie philosophique J.Vrin, 10 ed, Paris, 1962.

_____, *La filosofía de San Buenaventura*, Desclee de Brouwer, Buenos Aires, 1950.

Heinrich Denzinger y Peter Hünermann, *El magisterio de la Iglesia. Enchiridion symbolorum definitionum et declarationum de rebus fidei et morum*, trad. Bernabé Dalmau, Herder, Barcelona, 2000.

Immanuel Kant , *Lecciones sobre Filosofía de la religión*, trad. Enrique Romerales, Akal, Madrid, 2002.

_____, *The One Possible Basis for a Demonstration of the Existence of God*, Gordon Treash, Arbaris, New York, 1963.

_____, *Lectures on the Philosophical Doctrine of Religion*, trad. Allen W. Wood, New York, 2000.

Johannes Micraelius, *Lexicon Philosophicum terminorum philosophis usitatorum*, ed de Lutz Geldsetzer, Stern Verlag Janssen, Dusseldorf, 1662, (1966), p. 358.

José Luis Gutiérrez García, *Conceptos fundamentales en la doctrina social de la Iglesia II*, Centro de Estudios Sociales del valle de los caídos, Madrid, 1971.

José María Triviño, en *Obras completas de Filón de Alejandría*. T. III, UNP, Buenos Aires, 1976.

Julián J. Lozano Navarro, *La compañía de Jesús y el poder en la España de los Asturias*, Cátedra, Madrid, 2005.

Karl Heinz Menke, *Teología de la Gracia. El criterio de ser cristiano*, trad. Constantino Ruíz Garrido, Ediciones Sígueme, Salamanca, 2006.

Luis Martínez Gómez, “Evaluación de Francisco Suárez filósofo” en Cuadernos Salmantinos de filosofía, *Simposio Francisco Suárez*, Universidad Pontificia de Salamanca, VII, 1980.

Martin Grabmann, *Historia de la Teología católica, desde la patrística hasta nuestros días*, trad. David Gutiérrez, Espasa Calpe, Madrid, 1940.

Martin Heidegger, *Los conceptos fundamentales de la metafísica, mundo, finitud, soledad*, trad. Alberto Cira, Alianza, Madrid, 2007.

_____, *Ensayos sobre mística medieval*, FCE, México, 2004.

_____, *Los problemas fundamentales de la fenomenología*, trad. José García Norro, Trotta, Madrid, 2000.

_____, *The Metaphysical foundations of Logic*, trad. Michael Heim, Indiana University Press, USA, 1997.

Van Der Leew, *Fenomenología de la religión*, trad. Ernesto de la Peña, FCE, México, 1964.

Melquiades Andrés, “La teología en el siglo XVI (1470-1580), en (comp.), *Historia de la Teología española*, T.I, Fundación Universitaria Española, Madrid, 1980.

Patricio Peñalver, *La mística española, siglos XVI y XVII*, Akal, Madrid, 1997.

Pedro Lombardo, *Sententias*, en *Cuestiones sobre la omnipotencia divina*, vers. Francisco León Florido, Escolar y Mayo, Madrid, 2011.

Ronnie J. Rombs, *Saint Augustine and the fall of the soul*, Catholic University of America, Washington, 2006.

Sesboüe Bernard, *Historia de los dogmas. Tomo II. El hombre y su salvación*, trad. Alfonso Ortiz, Secretariado Trinitario, Salamanca, 1996.

Tomás de Aquino Santo, *Suma Teológica, ed. Bilingüe*, trad. Martorell Capo, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1990.

_____, Comentario a las sentencias de Pedro Lombardo, ed. Juan Cruz Cruz, Pamplona, EUNSA, 2002. Vol I y 2.

_____, *Los principios de la naturaleza*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 2001.

_____, *Comentario al libro V de la metafísica de Aristóteles*, introducción, traducción y notas de Jorge Morán, Cuadernos de Anuario Filosófico, Serie Universitaria, nº 112, 2000.

www.corpusthomicum.org, Opera Omnia recognovit ac instruxit Enrique Alarcón automato electronico Pompaelone ad Universitatis Studiorum Navarrensis aedes a MM A.D..

Vacant, Mangenot, *et. al.*, *Dictionnaire Théologie catholique*, T. X, Libraire Letouzey, París, 1929.

Veuthey, “La philosophie augustino-franciscaine au moyen âge», en *Acta Congressus Scholastici Internationalis* (Pontificio Ateneo Antonianum, Roma 1951) 644.

Vicenç Capdevila Montaner, *Liberación y divinización del hombre*, T. II, Secretariado Trinitario, Salamanca, 1994.