

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA
PROGRAMA DE ASIGNATURA

a) Datos Generales de la asignatura

Nombre	Temas Selectos I (optativa de libre elección. Hermenéutica)
Modalidad	Curso
Carácter	Obligatorio
Semestre	7º
Horas al Semestre	64
Créditos	8
Profesora	Dra. Paola María del Consuelo Cruz Sánchez
Etapa	TERMINAL (Direcciones Temáticas)

b) Justificación

El pensamiento hermenéutico puede ser definido como *el arte del entendimiento dirigido a la comprensión* (Gadamer, 1992). Ésta es una labor reflexiva sobre los textos y sus posibles diferencias interpretativas con la intención de desentrañar su sentido. La hermenéutica filosófica concibe a los escritos como entidades abiertas a interpretaciones pertinentes. Por ende, un ejercicio hermenéutico no se atiene a nociones unívocas, ni a traducciones literales, sino que plantea que la realidad del mundo puede ser leída en tanto que suscribe un carácter textual y simbólico que nos compele a su exégesis. Sustenta la necesidad de que la interpretación esté ceñida a aquello que se interpreta, a su origen y tradición.

Será la primera intención del curso que el estudiante comprenda lo anterior; que aprehenda a la hermenéutica como un modo de hacer filosofía en el que se privilegia el *acontecer del sentido*. A lo largo de las sesiones el alumnado entenderá que apropiarse del sentido de una obra implica una experiencia comprensiva que media entre la identidad y la alteridad; la textualidad, la intertextualidad y la transtextualidad. Advertirá a la actividad dialógica como aquello que nos permite abrir los propósitos, los empeños, etc., de una obra desde el contexto de la misma, atendiendo al tiempo a nuestro *horizonte de sentido*.

En un segundo momento, el curso se propone que el estudiantado piense a la hermenéutica no sólo como una *teoría de la comprensión*, sino también como una *praxis dialógica*, y que ejercite, por consecuencia, su carácter ético, fundamentando una comunicación que posibilite tanto el acuerdo como el desacuerdo.

Por ello, un modo apropiado de aproximarse al pensamiento hermenéutico será desde el punto de vista histórico. Veamos una posibilidad:

c) Descripción del curso

El curso cuenta tres unidades. En la primera unidad consiste en una introducción al pensamiento hermenéutico, iniciando con el término y su historia. Así también se aproximará a la lectura de textos básicos de la hermenéutica filosófica. En la segunda unidad, el estudiante reflexionará sobre algunas problemáticas del círculo hermenéutico.

d) Objetivo General

Objetivo general de la asignatura: “El alumno desarrollará trabajos de análisis y crítica de los aspectos hermenéuticos más relevantes de la tradición filosófica de Occidente” (*Programa de la asignatura*, FES-A, UNAM).

c) Unidades, objetivos por unidad y contenidos

Horas	Unidad I. Introducción a la hermenéutica (Racionalidad y tradición)
Total: 28	Objetivo: El estudiante se aproximará al pensamiento hermenéutico desde un punto de vista histórico, partiendo del término hasta el modo de hacer filosofía
4	Contenidos: 1. Historia del término “hermenéutica” y de la hermenéutica filosófica. Texto: Grondin, J. (2002): <i>Introducción a la hermenéutica filosófica</i> . Barcelona: Herder. LECTURA ASIGNADA: Prólogo
Propósito	La intención de esta lectura es que el estudiante identifique a la hermenéutica filosófica como un conocimiento del mundo, que surge de la conciencia de que lo que se dice de éste, no es sólo una duplicación de la realidad, sino que es menester interpretar el sentido (Grondin, 2002: 41-45).
10	2. Una “doctrina del arte del comprender” de Friedrich Schleiermacher. Texto: Schleiermacher, F. (1990). <i>Sobre la religión. Discursos a sus menospreciadores cultivados</i> . Madrid: Tecnos. LECTURA ASIGNADA: “Apología” y “Sobre la esencia de la religión”. Primero y segundo discurso.
Propósito(s)	La aproximación a este texto tiene como intención que el estudiantado se acerque al pensamiento de uno de los fundadores de la hermenéutica filosófica, e identifique cuáles son los vínculos entre la exegética bíblica y la hermenéutica filosófica.

	Asimismo, el alumnado puntualizará algunas diferencias entre <i>saber, creer y opinar</i> (Schleiermacher, 1990).
14	3. La Hermenéutica como base de las ciencias del espíritu: Wilhelm Dilthey. Texto: Dilthey, W. (1949): <i>Introducción a las ciencias del espíritu</i> . México: FCE. LECTURA ASIGNADA: Libro I
Propósito	Será intención de este apartado que el estudiante se aproxime a la hermenéutica como la <i>interpretación de las expresiones de la vida fijadas por la escritura</i> (Dilthey, 2002).

Horas	Unidad II: El Círculo Hermenéutico
Total: 18	Objetivo: El estudiante identificará algunas de las problemáticas planteadas por el Círculo Hermenéutico.
18	4. Fundamentos de la filosofía hermenéutica: Hans-Georg Gadamer. Texto: Gadamer, H. (1999): <i>Verdad y Método I. Fundamentos de la Hermenéutica Filosófica</i> . Salamanca: Editorial Sígueme. LECTURA ASIGNADA: “Fundamentos para una teoría de la experiencia hermenéutica” y “El lenguaje como hilo conductor del giro ontológico de la hermenéutica”.
Propósito	El estudiante comprenderá la visión de Gadamer sobre la hermenéutica como un modo de “hacer justicia a la historicidad de la comprensión” (Gadamer, 1999: 331).

Horas	Unidad III: Las posibilidades de la comprensión
Total: 18	Objetivo: El estudiante se aproximará a modos distintos de hacer ejercicios hermenéuticos
18	5. Sobre la interpretación: Paul Ricoeur Texto:

	Ricoeur, P. (2001): <i>Del texto a la acción. Ensayos de hermenéutica II</i> . Buenos Aires: FCE.
Propósito	El estudiante hará una <i>reflexión crítica de la hermenéutica para arribar a una reflexión hermenéutica de la crítica</i> (Ricoeur, 2001: 333).

d) Estrategias didácticas para todo el curso

- Investigación documental
- Controles de lectura
- Cuestionarios
- Discusión y exposición de los textos
- Presentación argumentada de posturas propias
- Redacción de ensayos

e) Criterios de evaluación del semestre

Criterio	Descripción	Porcentaje
Participación	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión y exposición de los textos • Presentación argumentada de posturas propias 	20%
Investigación	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación documental • Controles de lectura • Cuestionarios 	40%
Ensayo	Redacción de un ensayo final que atienda a alguna de las temáticas y autores revisados en el curso.	40%

Evaluación extraordinaria:

Redacción de un ensayo de 15 cuartillas, atendiendo autores y temáticas vistas en el curso.

MATERIAL

Se trabajará con una compilación de los textos antes mencionados.

f) Fuentes de consulta

Básica

Beuchot, M. (2009): *Tratado de hermenéutica analógica*. México: Coed. Itaca-UNAM.

Dilthey, W. (2002): *Dos escritos sobre hermenéutica: El surgimiento de la hermenéutica y los Esbozos para una crítica de la razón histórica*. Madrid: Ediciones Istmo.

Gadamer, H. (1999): *Verdad y Método I. Fundamentos de la Hermenéutica Filosófica*. Salamanca: Editorial Sígueme.

Grondin, J. (2002): *Introducción a la hermenéutica filosófica*. Barcelona: Herder.

Heidegger, M. (2009): *Ser y Tiempo*. México. Buenos Aires: FCE.

Ricoeur, P. (2001): *Del texto a la acción. Ensayos de hermenéutica II*. Buenos Aires: FCE.

Schleiermacher, F. (1990). *Sobre la religión. Discursos a sus menospreciados cultivados*. Madrid: Tecnos.

Stein, E. *Sobre el problema de la empatía*. Obras completas, II. Escritos Filosóficos. Etapa fenomenológica. Burgos: Ediciones Monte Carmelo.

Complementaria

Aristóteles, (1999): *Retórica*. Madrid: Gredos.

Beuchot, Mauricio, "Breve exposición de la hermenéutica analógica", en *Revista Teología*, Tomo XLV, no. 97, diciembre 2008: 491-502.

Habermas, J. (1989): *El discurso filosófico de la modernidad*. Madrid: Taurus.

Ricoeur, P. (2005): *Sobre la traducción*. Buenos Aires: Paidós.

